



Fundusze Europejskie
dla Polski Wschodniej



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY INWESTYCJI
rozbudowy i modernizacji Muzeum Wigier im. A. Lityńskiego
w miejscowości Stary Folwark, gm. Suwałki, dz. nr geod. 425 obr. 0016

Podstawa prawna zgodne z:

Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno- użytkowego (tj. Dz. U. Z 2022 r. poz.1679);

Ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U, 2023 poz. 1605 z późn. zm.;

Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 2 grudnia 2010 r. w sprawie szczegółowego sposobu i trybu finansowania inwestycji z budżetu państwa (Dz. U. z 2010 r., nr 238, poz. 1579 z późn. zm.);

Ustawą z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. 2022 poz. 385).

NAZWA INWESTORA:

Wigierski Park Narodowy

Autorzy opracowania:

Sławomir Klimko - Usługi Projektowo- Inwestycyjne Sławomir Klimko,
16-400 Suwałki, ul. Wileńska 1/25

Aleksandra Krajewska - Usługi Projektowe i Budowlane Aleksandra
Krajewska, 16-400 Suwałki, ul. T. Noniewicza 93/1

Planowany okres realizacji: 24 miesiące



Krzywe, 12.08.2025 r.

Realizacja projektu Nr FEPW.02.03-IW.01-0038/24

„Rozbudowa Muzeum Wigier”

w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej 2021-2027



PROGRAM FUNKCJONALNO – UŻYTKOWY

rozbudowy i modernizacji Muzeum Wigier im. A. Lityńskiego

w miejscowości Stary Folwark , Gmina Suwałki, działka nr geod. 425, obr. 0016

1. Nazwa nadana zamówieniu przez Zamawiającego:

Rozbudowa i modernizacja Muzeum Wigier im. A. Lityńskiego w miejscowości Stary Folwark, Gmina Suwałki, działka nr geod. 425, obr. 0016 w trybie zaprojektuj i wybuduj.

2. Adres obiektu: Stary Folwark, Gmina Suwałki, działka nr geod. 425, obr. 0016

3. Kody i nazwy usług według CPV(Wspólny Słownik Zamówień):

- 71000000-8 - Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne
- 71200000-0 - Usługi architektoniczne i podobne
- 71420000-8 - Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu
- 71510000-6 - Usługi badania terenu
- 71540000-2 - Usługi zarządzania budową
- 45000000-7 - Roboty budowlane
- 45100000-8 - Przygotowanie terenu pod budowę
- 45110000-1 - Roboty w zakresie burzenia i rozbiórki obiektów budowlanych, roboty ziemne
- 45223200-8 - Roboty konstrukcyjne
- 45400000-1 - Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych
- 45300000-0 - Roboty instalacyjne w budynkach

4. Zamawiający:

Wigierski Park Narodowy

5. Autor programu:

Usługi Projektowe i Budowlane Aleksandra Krajewska, 16-400 Suwałki, ul. Teofila Noniewicza 93/1

6. Data opracowania: 08.08.2025 r.

Podstawa prawna opracowania:

- Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2021 poz. 2454),
- Zlecenie Inwestora: Wigierski Park Narodowy,
- Wytyczne i materiały przekazane przez Inwestora,
- Uzgodnienia z Inwestorem.



Spis zawartości Programu funkcjonalno-użytkowego:

I. CZĘŚĆ INFORMACYJNA.....	5
1. Lokalizacja inwestycji i informacje ogólne o stanie istniejącym nieruchomości	5
1.1. Położenie nieruchomości	5
1.2. Stan formalno -prawny	5
1.3. Status konserwatorski	5
1.4. Status planistyczny	5
2. Opis stanu istniejącego - wg koncepcji	5
2.1. Opis potrzeb funkcjonalno-prawnych, ekonomicznych	5
3. Zgodność zamierzenia z wymaganiami wynikającymi z odrębnych przepisów	6
4. Przepisy związane z projektowaniem i realizacją zamierzenia budowlanego	7
5. Dokumentacje i dokumenty inwestycji:	8
6. Zakres planowanej inwestycji – uwarunkowania etapowania	9
6.1. Etapowanie inwestycji	9
6.2. Ograniczenia praw autorskich	12
6.3. Ocena efektywności inwestycji, w tym ekonomicznej	12
6.4. Dane o planowanych efektach rzeczowych inwestycji.....	12
6.5. Dane o planowanym okresie inwestycji i harmonogram zadania inwestycyjnego: ...	13
6.6. Analiza celowości i możliwości wykonania inwestycji.....	14
II. CZĘŚĆ OPISOWA	15
1. Opis ogólny przedmiotu zamówienia	15
1.1. Charakterystyczne parametry określające wielkość obiektu.....	16
1.2. Aktualne uwarunkowania wykonania przedmiotu zamówienia	16
2. Opis wymagań zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia	22
2.1. Wymagania podstawowe Zamawiającego	22
2.2. Przygotowanie terenu budowy	22
2.3. Architektura	22
2.4. Kategoria budynku	22
2.5. Dostępność zewnętrzna	22
2.6. Komunikacja pionowa.....	22
2.7. Winda	23
2.8. Dostępność dla osób o ograniczonych zdolnościach poruszania się	23
2.9. Ogólne wytyczne dotyczące rozwiązań konstrukcyjnych, wykończeniowych i instalacyjnych	23



Fundusze Europejskie
dla Polski Wschodniej



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



2.10. Wymagania inwestora w stosunku do przygotowania dokumentacji projektowej. ..27

Załączniki:

1. Koncepcja rozbudowy i modernizacji Muzeum Wigier im. Alfreda Lityńskiego w miejscowości Stary Folwark, dz. nr geod. 425 obr. 0016 (w tym dokumentacja geotechniczna rozpoznania podłoża gruntowego pod projektowaną rozbudowę, Wizualizacja rozbudowy i modernizacji Muzeum Wigier w Starym Folwarku),
2. Wykaz podstawowego wyposażenia.



I. CZĘŚĆ INFORMACYJNA

1. Lokalizacja inwestycji i informacje ogólne o stanie istniejącym nieruchomości

1.1. Położenie nieruchomości

Muzeum Wigier im. A. Lityńskiego w miejscowości Stary Folwark, Gmina Suwałki, działka nr geod. 425, obr. 0016 – budynek oznaczony na mapie stanowiącej załącznik do projektu koncepcyjnego.

1.2. Stan formalno -prawny

Właściciel gruntów – Skarb Państwa.

Użytkownik – Wigierski Park Narodowy posiada w trwałym zarządzie nieruchomość i grunty objęte inwestycją.

Droga dojazdowa do działki – drogą powiatową nr 1181B.

1.3. Status konserwatorski

Budynek Muzeum Wigier im. A. Lityńskiego czyli dawnej Stacji Hydrobiologicznej jest ujęty w gminnej ewidencji zabytków nieruchomych Gminy Suwałki.

1.4. Status planistyczny

Teren nieruchomości położony jest na obszarze, na którym obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. W związku z tym nie ma obowiązku uzyskania decyzji o warunkach zabudowy.

2. Opis stanu istniejącego - wg koncepcji

2.1. Opis potrzeb funkcjonalno-prawnych, ekonomicznych

Budynek w niewystarczającym stopniu zapewnia zaplecze umożliwiające prowadzenie, a w perspektywie dalsze rozwijanie działalności edukacyjnej. Obecnie zajęcia laboratoryjne prowadzone są w jednej z sal wystawowych – co wyłącza te salę ze zwiedzania przez gości muzeum w trakcie zajęć edukacyjnych. Zajęcia wykładowe prowadzone są w obecnej sali konferencyjnej, która na takie zajęcia dla grup szkolnych – zwykle 30 osobowych jest zbyt duża, a na spotkania dla szerszej grupy odbiorców jest za mała. Dotychczasowe doświadczenia w funkcjonowaniu Muzeum Wigier pokazały, że konieczne jest dysponowanie salą wielofunkcyjną, która powinna pomieścić do 120 osób, z zapleczem tj. miejscem m.in. na zlewozmywak, nagłośnienie itd. Rozbudowa muzeum jest konieczna w celu uzupełnienia obiektu o sale edukacyjne i stworzenie lepszych warunków pracy oraz obsługi zwiedzających, w tym powiększenie przestrzeni edukacyjnej oraz przestrzeni służącej obsłudze ruchu turystycznego. Przy Muzeum Wigier przebiegają szlaki turystyczne (rowerowe i piesze), a nad brzegiem jeziora jest ogólnodostępne kąpielisko i przystań żeglarska, stąd potrzeba zwiększenia liczby toalet dla osób zarówno zwiedzających muzeum, jak i odwiedzających Stary Folwark. Niezbędne jest też odnowienie istniejącej części i zadbanie o otoczenie obiektu po zakończonych pracach budowlanych.

Zaplanowano:

- a) przekształcenie obecnej sali projekcyjnej (konferencyjnej, w której odbywały się także zajęcia edukacyjne) na salę wystawienniczą (np. salę wystaw czasowych);



- b) przekształcenie jednej z sal, w której obecnie mieszczą się wystawy czasowe na kontynuację wystawy stałej muzeum;
- c) dobudowę dwóch sal pełniących funkcje edukacyjne, w których będą prowadzone zajęcia dla grup szkolnych i innych, w tym: jedno pomieszczenie mieszczące co najmniej 20 stanowisk laboratoryjnych lub mikroskopowych, drugie pozwalające na udział w zajęciach co najmniej 30 osób jednocześnie; obie z zapleczem i wyposażeniem niezbędnym do prowadzenia zajęć przyrodniczych;
- d) dobudowę jednej dużej sali konferencyjnej – wielofunkcyjnej, która pomieści do 120 osób);
- e) dobudowa klatki schodowej umożliwiającej bezpieczną ewakuację ludzi z budynku;
- f) dobudowa toalet w części piwnicznej – zwiększenie liczby toalet służących odwiedzającym muzeum oraz przebywającym w jego sąsiedztwie, zastosowanie wody opadowej z dachów do spłukiwania w sanitariatach (woda ma być gromadzona jako tzw. szara woda) oraz pomieszczenia techniczne/gospodarcze;
- g) remont istniejącego budynku: elewacje, modernizacja punktu kasowo-informacyjnego, przebudowa toalet na parterze budynku - w celu poprawy warunków w toalecie dla osób z niepełnosprawnościami (zwiększenie powierzchni), budowa klatki schodowej umożliwiającej korzystanie z obecnie nieużytkowego poddasza;
- h) modernizację ogrzewania; ze względów ekonomicznych konieczna jest modernizacja systemu ogrzewania budynku poprzez zastąpienie ogrzewania nadmuchem powietrza podgrzewanego w centrali wentylacyjnej umieszczonej w jednym pomieszczeniu na poddaszu muzeum (powietrze jest podgrzewane przez pompy ciepła), innym bardziej ekonomicznym i wydajnym systemem np. klimakonwektory z indywidualnym sterowaniem każdego pomieszczenia. Należy dokonać oceny budynku, obecnie obowiązujących norm w zakresie przenikania ciepła i w przypadku negatywnego wyniku wskazanie niezbędnego zakresu termomodernizacji; wymiana dolnego źródła ciepła dla pomp ciepła z obecnie istniejącego tj. systemu studni głębinowych na sondy pionowe wypełnione płynem niezamarzającym; wymiana 2 sztuk pomp ciepła wraz ze zwiększeniem ich mocy grzewczej
- i) remont i przebudowa istniejących ciągów pieszych i jezdnych oraz terenów zieleni urządzonej na dz. nr ewid. 425 wraz ze zmianą sposobu zagospodarowania oraz przebudową infrastruktury technicznej.

3. Zgodność zamierzenia z wymaganiami wynikającymi z odrębnych przepisów

Przedmiot zamówienia, którym jest dokumentacja projektowo-kosztorysowa w zakresie opisanym szczegółowo w części II. Projekt koncepcyjny zachowuje zgodność z wymaganiami wynikającymi z przepisów odrębnych, które zamieszczono w niniejszym opracowaniu, zgodnie z właściwościami wynikającymi z zamierzenia.



4. Przepisy związane z projektowaniem i realizacją zamierzenia budowlanego

(poniższe zestawienie jest wyborem najważniejszych aktów mających zastosowanie w objętym opracowaniem projektowym obiekcie niewykluczającym właściwości innych aktów, w zakresie aktów normatywnych wyspecyfikowano wyłącznie najważniejsze wynikające ze specyfiki obiektu)

Akty prawne:

- 1) Ustawa Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r. (tekst jednolity: Dz.U. z 2023 r. poz. 682 z późniejszymi zmianami);
- 2) Ustawa Prawo wodne z dnia 20 lipca 2017 r. (tekst jednolity: Dz. U. 2025 poz. 960);
- 1) Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym z dnia 27 marca 2003 r. (tekst jednolity: Dz.U. 2022 poz. 503 z późniejszymi zmianami);
- 2) Ustawa Prawo ochrony środowiska z dnia 27 kwietnia 2001 r. (tekst jednolity Dz.U. 2022 poz. 2556 z późniejszymi zmianami);
- 3) Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (tekst jednolity: Dz.U. 2022 poz. 840 z późniejszymi zmianami);
- 4) Ustawa o ochronie przeciwpożarowej z dnia 24 sierpnia 1991 r. (tekst jednolity: Dz.U. 2022 poz. 2057 z późniejszymi zmianami);
- 5) Ustawa o ochronie osób i mienia z dnia 22 sierpnia 1997 r. (tekst jednolity: Dz.U. z 2021 r. poz. 1995 z późniejszymi zmianami);
- 6) Ustawa o działaniach antyterrorystycznych z dnia 10 czerwca 2016 r. (tekst jednolity: Dz.U. 2022 poz. 2632 z późniejszymi zmianami);
- 7) Ustawa o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami z dnia 19 lipca 2019 r. (tekst jednolity Dz.U. 2022 poz. 2240 z późniejszymi zmianami);
- 8) Ustawa o odpadach z dnia 14 grudnia 2012 r. (tekst jednolity Dz.U. 2023 poz. 1587 z późniejszymi zmianami);
- 9) Ustawa Prawo zamówień publicznych z dnia 11 września 2019 r. (tekst jednolity Dz.U. 2023 poz. 1605 z późniejszymi zmianami);

Akty wykonawcze:

- 10) Rozporządzenie w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego z dnia 20 grudnia 2021 r. (Dz.U. 2021 poz. 2454 z późniejszymi zmianami);
- 11) Rozporządzenie z dnia 18 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (tekst jednolity: Dz.U. 2022 poz. 1679 z późn. zmianami);
- 12) Rozporządzenie z dnia 12 kwietnia 2002 r w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. (tekst jednolity: Dz.U. 2022 poz. 1225 z późn. zmianami);
- 13) Rozporządzenie z dnia 22 grudnia 2022 r. w sprawie dziennika budowy oraz systemu Elektroniczny Dziennik Budowy (Dz.U. 2023 poz. 45);
- 14) Rozporządzenie z dnia 26 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa
- 15) i higieny pracy (tekst jednolity: Dz.U. z 2003 r. Nr 169 poz. 1650 z późn. zmianami);



- 16) Rozporządzenie z dnia 1 grudnia 1998 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowiskach wyposażonych w monitory ekranowe (Dz.U. z 1998 r. Nr 148 poz. 973);
- 17) Rozporządzenia z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz.U. Nr 120, poz. 1126 z późniejszymi zmianami);
- 18) Rozporządzenie z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz.U. z 2010 r. Nr 109 poz. 719 z późniejszymi zmianami);
- 19) Rozporządzenie z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych (Dz.U. z 2009 r. Nr 124 poz. 1030);
- 20) Rozporządzenie z dnia 17 września 2021 r. w sprawie uzgadniania projektu zagospodarowania działki lub terenu, projektu architektoniczno-budowlanego, projektu technicznego oraz projektu urządzenia przeciwpożarowego pod względem zgodności z wymaganiami ochrony przeciwpożarowej (Dz.U. z 2021 r. poz. 1722);
- 21) Rozporządzenie z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tekst jednolity: Dz.U. z 2021 r. poz. 81);
- 22) Rozporządzenie w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą z dnia 2 września 2014 r. (Dz.U. z 2014 r. poz. 1240);

Akty normatywne:

- 23) wszystkie obowiązujące normy wynikające ze specyfiki przedsięwzięcia lub wskazane do zastosowania w aktach wykonawczych wg ich właściwości.

5. Dokumentacje i dokumenty inwestycji:

1. badania geologiczne,
2. aktualna mapa do celów projektowych,
3. Koncepcja rozbudowy i modernizacji Muzeum Wigier im. Alfreda Lityńskiego w miejscowości Stary Folwark, dz. nr geod. 425 obr. 0016,
4. Projekt architektoniczno-budowlany,
5. Projekt zagospodarowania terenu,
6. Projekt Wykonawczy,
7. Projekt Techniczny,
8. Projekt robót geologicznych likwidacji 3 otworów studziennych,
9. Dokumentacja geologiczna powykonawcza likwidacji 3 otworów studziennych,
10. Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót,
11. Przedmiary i szczegółowe kosztorysy wykonawcze.



6. Zakres planowanej inwestycji – uwarunkowania etapowania

6.1. Etapowanie inwestycji

Rozbudowa i modernizacja Muzeum Wigier im. A. Lityńskiego w miejscowości Stary Folwark, Gmina Suwałki, działka nr geod. 425, obr. 0016 planowane jest do wykonania w trybie „zaprojektuj i wybuduj”.

6.1.1. Przygotowanie i przeprowadzenie postępowania przetargowego

Przygotowanie i przeprowadzenie postępowania przetargowego ma odbywać się zgodnie z ustawą Prawo Zamówień Publicznych w zakresie wyboru Generalnego Wykonawcy, do zadań którego będzie należało:

- 1) opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej w zakresie i formie wymaganej ustawą Prawo budowlane i innymi wymaganymi prawem przepisami oraz uzyskanie pozwolenia na budowę;
- 2) przygotowywanie wszystkich niezbędnych wniosków i dokumentów warunkujących kompleksową realizację zadania inwestycyjnego aż do uzyskania pozwolenia na użytkowanie;
- 3) uzgadnianie z Zamawiającym doboru materiałów budowlanych zarówno konstrukcyjnych jak też wykończeniowych na etapie fazy projektowania i na etapie określania struktury kosztów, z zachowaniem dbałości o ich należyłą jakość i trwałość, parametry techniczne, ekonomiczne i użytkowe, w cenach właściwych na rynku województwa podlaskiego a w uzasadnionych przypadkach na rynku krajowym.

6.1.2. Realizacja dokumentacji projektowo-kosztorysowej opracowanej na potrzeby rozbudowy istniejącego budynku Muzeum Wigier w Starym Folwarku, która uwzględni potrzeby inwestora:

- 1) przebudowę części piętra - budowa schodów prowadzących na dotąd nieużytkowane poddasze,
- 2) zmianę systemu ogrzewania istniejących sal ekspozycyjnych z obecnie istniejącego centralnego systemu rozdziału gorącego powietrza na system oparty na klimakonwektorach wraz z rozbudową instalacji rozprowadzającej wodę gorącą i lodową do celów c.o. i klimatyzacji.
- 3) przegląd istniejących pionów c.o i wody lodowej (rury miedziane o średnicach od 90 do 25 mm), lokalizacja i likwidacja nieszczelności
- 4) wymianę istniejących pomp ciepła
- 5) likwidację istniejących central wentylacyjnych wraz z automatyką i montaż nowych dostosowanych do aktualnych potrzeb
- 6) przebudowę części poddasza, obecnie mieszczącej system ogrzewania, który będzie zmieniany,
- 7) przebudowę dachu nad hallem wejściowym,
- 8) remont elewacji budynku istniejącego,
- 9) docieplenie części poddasza,



- 10) demontaż i ponowny montaż części sufitu podwieszanego wykonanego z prasowanych płyt mineralnych na ruszcie stalowym.



- 11) dobudowę nowej części muzeum (podpiwniczenie z toaletami i pomieszczeniem/amami gospodarczymi, dwie sale edukacyjne, sala konferencyjna i klatka schodowa);
12) podłączenie instalacji c.o. i wod kan projektowanego budynku do instalacji budynku istniejącego wraz z - wymianą okładzin podłogowych gress w hallu
13) remont i przebudowę istniejących ciągów pieszych i jezdnych oraz terenów zieleni;
14) likwidację 3 otworów studziennych stanowiących dolne źródło ciepła dla pomp ciepła i wykonanie nowego dolnego źródła ciepła w postaci pionowych sond glikolowych.

Następnie realizacja robót budowlano- montażowych wszystkich branż na podstawie opracowanej dokumentacji, roboty wykończeniowe, pierwsze wyposażenie, roboty związane z dostosowaniem na potrzeby rozbudowy istniejącego budynku muzeum. Rozbudowywany budynek nie podlega ustawie o muzeach.

W ramach zadania przewidziano zakup i montaż podstawowe wyposażenia budynku w rozbudowywanej części, w tym mebli, zgodnie z wykazem załączonym do PFU.

6.1.3. Rozwiązania budowlano- konstrukcyjne, materiałowe - wg koncepcji.

6.1.4. Rozwiązania w zakresie ochrony pożarowej.

Przewiduje się całkowitą ochronę wszystkich pomieszczeń obiektu za pomocą systemu detekcji i sygnalizacji pożaru (SSP) z główną centralą w budynku istniejącym. Przewidziano: awaryjne oświetlenie ewakuacyjne na poziomych drogach ewakuacyjnych poszczególnych kondygnacji budynków oświetlonych wyłącznie światłem sztucznym, przeciwpożarowy wyłącznik prądu PWP (wyłączenie energii w budynku powoduje automatyczne zadziałanie świateł awaryjnych ewakuacyjnych), instalację wodociągową przeciwpożarową z hydrantami wewnętrznymi. Dla nowej klatki schodowej zaprojektowano grawitacyjny system sterowania oddymianiem.



6.1.5. Inwestycja - rozbudowa i modernizacja Muzeum Wigier.

Rozbudowa i modernizacja Muzeum Wigier realizowana będzie w dwóch etapach, którym przypisane są następujące fazy:

Etap I:

Faza I

Wykonanie ekspertyzy technicznej-konstrukcyjnej, ekspertyzy p.poż. dla określenia zakresu koniecznych odstępstw, lub zaproponowanych rozwiązań równoważnych, w związku z założeniami przyjętymi w koncepcji, przygotowanie rozwiązań materiałowych i technologicznych, niezbędnych do opracowania projektu architektoniczno-budowlanego i projektu zagospodarowania terenu celem uzyskania pozwolenia na budowę. Rozwiązania technologiczno- materiałowe powinny być rozważane pod kątem trwałości materiałów, ekonomiki fazy realizacji w powiązaniu z kosztami fazy użytkowania i długością życia materiałów i urządzeń, powinny zostać zaprezentowane Zamawiającemu do skutecznego uzgodnienia.

Wskazuje się jako konieczne uprzednie sporządzenie ekspertyz:

- wszelkich ekspertyz konstrukcyjnych budynku dla celów wprowadzenia zmian konstrukcyjno-architektonicznych;
- ekspertyzy ppoż. dla określenia zakresu koniecznych odstępstw i zaproponowania rozwiązań równoważnych.

Dokumentacja w zakresie projektu architektoniczno- budowlanego winna być zweryfikowana ze względu na wpisanie obiektu na listę zabytków gminnych i w miarę potrzeb uzgodniona z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. Jeśli będzie to wynikało z uzasadnionych potrzeb należało będzie dokonać dodatkowych uzgodnień ze służbami konserwatorskimi lub innymi organami administracji samorządowej, przed ukończeniem projektu.

Wykonanie projektu technicznego wielobranżowego, w tym wykonanie projektu zieleni, projektu wykonawczego budynku, opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót, przedmiar i szczegółowe kosztorysy wykonawcze.

Faza II

Wykonanie odbioru robót projektowych. Cały projekt musi uzyskać pisemną akceptację Zamawiającego.

Posiadając pełną dokumentację projektową zaakceptowaną przez Zamawiającego Wykonawca (za pośrednictwem Zamawiającego-Inwestora) musi zdobyć wymagane uzgodnienia i decyzje urzędowe - działania po stronie Wykonawcy.

Terminy realizacji etapu:

Projekt Budowlany 15.05.2026 r.,

Projekt Techniczny do końca II kwartału 2026 r.,

Projekt Wykonawczy do końca II kwartału 2026 r.,

Dokumentacja powykonawcza – III kwartał 2027 r.

Etap II

Faza I

Realizacja: od II kwartału 2026 r. do końca III kwartału 2027 r.

**Faza II**

Wypożyczenie zgodnie z Wykazem podstawowego wyposażenia.

Uzyskanie pozwolenia na użytkowanie – po stronie Wykonawcy i przekazanie Zmawiającemu dokumentacji powykonawczej i inwentaryzacji geodezyjnej powykonawczej w III kwartale 2027 r.

Termin: III kwartał 2027 r.

6.2. Ograniczenia praw autorskich

Umowa zawarta na opracowania projektowe nie może implikować zespołowi projektującemu wyłącznego prawa do kontynuacji dzieła w zakresie ewentualnych, późniejszych zmian lub korekt w dokumentacji, których wprowadzenie do projektu lub realizacji może być wynikiem nieprzewidzianych na obecnym etapie zmian założeń ideowo-programowych, dalszych badań nad obiektem.

6.3. Ocena efektywności inwestycji, w tym ekonomicznej

Ocena ekonomicznej efektywności inwestycji nie ma zastosowania ponieważ mamy do czynienia z obiektem użyteczności publicznej w sferze zaspakajania potrzeb kulturalnych społeczeństwa i tym samym pojęcia takie jak m.in. stopa zwrotu nie mają zastosowania. Rozbudowa przyczyni się również do rozszerzenia oferty muzeum dla zwiedzających, jak też poprawi możliwości dydaktyczne i edukacyjne dla większych grup, 17 000 osób w skali roku, zapewni odpowiednią liczbę sanitariatów, w tym dla osób niepełnosprawnych. Ponadto część muzeum zostanie dostosowana do aktualnych wytycznych, m.in.: w zakresie dostępności osób ze szczególnymi potrzebami (windy obsługujące wszystkie poziomy, platforma dla niepełnosprawnych, oznaczenia w języku Brailley'a, systemy przyzywowe w toaletach, pętla indukcyjna itp.), w zakresie zabezpieczeń technicznych budynku zapewnienie odpowiedniej liczby kamer, zaprojektowanie przycisków napadowych), w zakresie poprawy warunków pracy (odpowiednia wentylacja oraz klimatyzacja pomieszczeń, instalacje elektryczne z ochroną przed porażeniem elektrycznym, utworzenie pomieszczeń na dodatkowe zaplecza (magazyn, pracownia techniczna).

6.4. Dane o planowanych efektach rzeczowych inwestycji**Bilans powierzchni**

1.	Powierzchnia terenu	Istniejący budynek
2.	Powierzchnia netto (w tym użytkowa)	Istniejący budynek - piwnica
		Istniejący budynek – parter wraz z hallem
		Istniejący budynek – piętro wraz z hallem
		Istniejący budynek – poddasze
3.	Powierzchnia netto (w tym użytkowa) nowej /projektowanej części	Dobudowa - piwnica -152,95 m ²
		Dobudowa - parter - 291,96 m ²
		Dobudowa - piętro – 235,70 m ²

Bilans powierzchni po zakończeniu inwestycji wg poniższej tabeli.

Nr. pom.	Nazwa pomieszczenia	Pow. użytk. m ²	posadzki
	PIWNICA		
-1.01	Komunikacja	20,67	gres



-1.02	Pomieszczenie techniczne	69,36	gres
-1.03	WC męskie	18,94	gres
-1.04	WC damskie	18,94	gres
-1.05	WC męskie i WC dla osób z niepełnosprawnością	9,57	gres
-1.06	WC damskie	4,95	gres
-1.07	Pomieszczenie porządkowe	10,52	gres
RAZEM	PIWNICA	152,95	
	PARTER		
0.01	Komunikacja i klatka schodowa	26,92	gres
0.02	Sala edukacyjna (32 osoby)	72,20	Wykładzina typu tarkett lub równoważna
0.03	Zaplecze	14,92	gres
0.04	Sala edukacyjna (20 osób)	46,78	gres
0.05	Pomieszczenie porządkowe	20,56	Wykładzina typu tarkett lub równoważna
0.06	Hall główny	76,42	gres
0.07	WC damski i WC dla osób z niepełnosprawnością	10,30	gres
0.08	WC personelu	4,08	gres
0.09	Kasa	15,51	gres
0.10	Zaplecze kasy	4,27	gres
RAZEM	PARTER	291,96	
	PIĘTRO		
1.01	Komunikacja	17,53	gres
1.02	Zaplecze 2 (catering)	17,75	gres
1.03	Sala wykładowa	122,89	Wykładzina typu tarkett lub równoważna
1.04	Zaplecze 1 (elektronika)	4,74	gres
1.05	Klatka schodowa ewakuacyjna	16,10	gres
1.06	Pomieszczenie gospodarcze	10,45	gres
1.07	Antresola	35,54	Wykładzina typu tarkett lub równoważna
RAZEM	PIETRO	235,70	

6.5. Dane o planowanym okresie inwestycji i harmonogram zadania inwestycyjnego:

Procedura wyboru Wykonawcy: do 30 stycznia 2026 r.

Prace projektowe, w tym uzyskanie pozwolenia na budowę: do 30.06. 2026 r.

Realizacja inwestycji wraz z wyposażeniem zgodnym z Wykazem podstawowego wyposażenia i przekazanie do użytkowania Zamawiającemu: do końca III kwartału 2027 r.



Wyłączenie działalności muzeum na czas inwestycji: maksymalnie 3 miesiące.

6.6. Analiza celowości i możliwości wykonania inwestycji

Celowość:

Muzeum Wigier powstało w roku 2009, jako pierwszy etap planowanej inwestycji – ośrodka edukacyjnego Wigierskiego Parku Narodowego, drugi etap, wówczas planowany, nie doszedł do skutku. Muzeum Wigier składa się z kilku sal ekspozycyjnych, w których prezentowana jest wystawa stała. Ma ona charakter narracyjny, składa się z wielu elementów multimedialnych, elementów interaktywnych i eksponatów, są tu też realizowane zajęcia edukacyjne.

Analizując warunki pracy i możliwości realizowania zadań edukacyjnych parku narodowego w Muzeum Wigier w obecnych warunkach dostrzeżono potrzebę rozbudowy obiektu. Planowane rozbudowa Muzeum Wigier obejmuje dostawienie do istniejącego budynku muzeum nowej kubatury. Po rozbudowie muzeum ma spełniać, jak dotychczas, następujące funkcje: wystawienniczą (wystawy służące edukacji ekologicznej), edukacyjną, ma też być przyjazne dla osób z niepełnosprawnościami. Dostawienie do istniejącego obiektu nowego budynku o dwóch kondygnacjach – parter: 2 sale edukacyjne wyposażone w sprzęt umożliwiający prowadzenie zajęć edukacyjnych; piętro – sala wykładowa na ok. 120 osób (z wyposażeniem: krzesła, tarasowy podest z miejscami do siedzenia, rzutnik i ekran itd.) oraz podpiwniczenie z pomieszczeniami gospodarczymi i toaletami. Ważnym elementem jest też poprawa energooszczędności budynku – w tym celu planowany jest montaż na dachu dobudowanej części i na dachu obecnego budynku muzeum paneli fotowoltaicznych oraz modernizacja systemu ogrzewania obu części budynku. Nowy budynek będzie połączony z Muzeum Wigier, które posiada windę służącą osobom z ograniczeniami ruchowymi.

W muzeum realizowany jest szeroki program zajęć edukacyjnych obejmujący zagadnienia ze świata przyrody żywej i nieożywionej. Adresatami działań edukacyjnych są dzieci i młodzież szkolna oraz studenci; część działań edukacyjnych jest też adresowana do osób dorosłych. Działania edukacyjne prowadzone w Muzeum Wigier uzupełniają edukację formalną realizowaną w przedszkolach, szkołach i uczelniach. Dotychczas zajęcia edukacyjne odbywają się w jednej z sal wystawienniczych - w sali nazywanej „Wiwarium” (w tym miejscu mieściło się laboratorium dawnej Stacji Hydrobiologicznej na Wigrach w latach 1927-1939) oraz w sali wielofunkcyjnej, która pierwotnie miała również mieścić wystawy. Brak przestrzeni typowo edukacyjnej uniemożliwia sprostanie oczekiwaniom ze strony szkół, które korzystają z zajęć edukacyjnych prowadzonych w Muzeum Wigier. Z zajęć w Muzeum Wigier korzystają dzieci, młodzież szkolna i studenci z całego kraju, a brak przestrzeni do przyjęcia licznych grup oraz prowadzenie zajęć w salach, które mają pełnić funkcje wystawiennicze a nie dydaktyczne ogranicza liczbę przyjętych przez muzeum grup i uczniów.

Obecnie w sali wielofunkcyjnej (służącej do projekcji, spotkań oraz prowadzenia wykładów) organizowanych jest szereg imprez o charakterze cyklicznym, seminaria i sesje - liczba uczestników tych spotkań jest ograniczana do zaledwie 50 osób.

Muzeum Wigier jest ujęte na liście zalecanych do odwiedzenia przez dzieci i młodzież szkolną w ramach programu Ministra Edukacji i Nauki pn. „Poznaj Polskę”, tym bardziej więc edukacja



szkolnych grup staje się ważnym elementem działalności Muzeum Wigier i Wigierskiego Parku Narodowego.

II. CZĘŚĆ OPISOWA

1. Opis ogólny przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest rozbudowa, przebudowa i modernizacja budynku istniejącego Muzeum Wigier położonego w Starym Folwarku, gmina Suwałki, Powiat Suwalski, Województwo Podlaskie, na dz. nr ewid. 425 obręb 0016, poprzedzona opracowaniem kompleksowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej, obejmująca:

- 1) przebudowę I piętra i dachu;
- 2) dobudowę nowej części wraz z niezbędnym dostosowaniem istniejącego budynku muzeum; remont i przebudowa istniejących ciągów pieszych i jezdnych oraz terenów zieleni urządzonej na dz. nr ewid. 425 wraz ze zmianą sposobu zagospodarowania oraz przebudową infrastruktury technicznej;
- 3) remont istniejącej elewacji.

W odniesieniu do istniejących funkcji, rozbudowa obejmuje:

1. przekształcenie obecnej sali projekcyjnej (konferencyjnej, w której odbywały się także zajęcia edukacyjne) na salę wystawienniczą (np. salę wystaw czasowych);
2. przekształcenie jednej z sal, w której obecnie mieszczą się wystawy czasowe na kontynuację wystawy stałej muzeum;

dobudowa nowej części budynku, w tym:

- a) parter: dwie sale pełniących funkcje edukacyjne, w których będą prowadzone zajęcia dla grup szkolnych i innych, w tym: jedno pomieszczenie mieszczące co najmniej 20 stanowisk laboratoryjnych i/lub mikroskopowych, drugie pozwalające na udział w zajęciach co najmniej 30 osób jednocześnie; obie z zapleczem i wyposażeniem niezbędnym do prowadzenia zajęć przyrodniczych;
- b) piętro: jedna dużej sali konferencyjnej – wielofunkcyjnej, która pomieści co najmniej 120 osób;
- c) dobudowa klatki schodowej umożliwiającej bezpieczną ewakuację ludzi z budynku;
- d) podpiwniczenie - dobudowa toalet w części piwnicznej – zwiększenie liczby toalet służących odwiedzającym muzeum oraz przebywającym w jego sąsiedztwie, zastosowanie wody opadowej z dachów do spłukiwania w sanitariatach (woda ma być gromadzona jako tzw. szara woda) oraz pomieszczenia techniczne/gospodarcze;
- e) oraz remont istniejącego budynku: elewacje, modernizacja punktu kasowo-informacyjnego, przebudowa toalet na parterze budynku - w celu poprawy warunków w toalecie dla osób z niepełnosprawnościami (zwiększenie powierzchni), budowa klatki schodowej umożliwiającej korzystanie z obecnie nieużytkowego poddasza;
- f) modernizacja systemu ogrzewania i chłodzenia istniejącego budynku wraz z wymianą źródła ciepła i koniecznymi naprawami sufitu podwieszanego i ścian



- g) remont i przebudowa istniejących ciągów pieszych i jezdnych oraz terenów zieleni urządzonej na dz. nr ewid. 425 wraz ze zmianą sposobu zagospodarowania oraz przebudową infrastruktury technicznej.

1.1. Charakterystyczne parametry określające wielkość obiektu.

Parametry obiektu podano na podstawie zestawień i domiarów własnych.

W/g koncepcji

Powierzchnia działki:

Działka nr 425: 25440 m²

Powierzchnia budynku (istniejącego):

Powierzchnia zabudowy – 1051,23 m²

Powierzchnia użytkowa 713,80 m² (bez powierzchni ruchu i usługowej)

Kubatura – 2426 m³

1.2. Aktualne uwarunkowania wykonania przedmiotu zamówienia

1.2.1. Ogólne właściwości funkcjonalno-użytkowe

Budynek muzeum

Muzeum Wigier jest ośrodkiem edukacyjnym Wigierskiego Parku Narodowego. Mieści się ono w budynku dawnej Stacji Hydrobiologicznej Instytutu Biologii Doświadczalnej im. M. Nenckiego (lata 1927-1939). W kilku salach Muzeum Wigier mieści się stała wystawa, którą park udostępnia wszystkim zainteresowanym indywidualnie lub w grupach zorganizowanych odwiedzających WPN. Poza wystawą stałą Muzeum Wigier posiada w swojej ofercie edukacyjnej lekcje muzealne, prelekcje, spotkania, warsztaty, lekcje na wodzie (rejsy edukacyjne łodzią z przeszklonym dnem po jeziorze Wigry) oraz wystawy czasowe.

Celem realizowanych w Muzeum Wigier zajęć edukacyjnych jest zapoznanie uczestników z walorami przyrodniczymi Wigierskiego Parku Narodowego, specyfiką przyrody tego parku, historią regionu a także zainteresowanie gości muzeum globalnymi problemami ochrony środowiska naturalnego i budowanie ich świadomości ekologicznej oraz poczucia odpowiedzialności za stan przyrody.

Program edukacyjny muzeum obejmuje szeroki zakres zagadnień przyrodniczych, adresowany jest do osób w każdym wieku, i realizowany jest poprzez:

1. wystawę stałą;
2. wystawy czasowe;
3. lekcje muzealne – dla różnych grup wiekowych (przedszkola, szkoły podstawowe klasy I-V, szkoły podstawowe klasy VI-VIII, szkoły średnie, nauczyciele, inne osoby dorosłe);
4. prelekcje dla mniejszych grup;
5. wodne ścieżki edukacyjne czyli rejsy edukacyjne po Jeziorze Wigry łodzią „Leptodora III”;
6. warsztaty w ramach projektów edukacyjnych;
7. imprezy i spotkania cykliczne;
8. opracowywanie pomocy dydaktycznych (tablic, kart pracy, prezentacji itp.).

Wystawa stała obejmuje szeroką tematykę związaną z jeziorem Wigry - od powstania jeziora po ustąpieniu lodowca, po przyrodnicze walory dzisiejszego Wigierskiego Parku Narodowego. Zarówno



wodne, jak i lądowe ekosystemy parku ze swoim bogactwem różnorodności biologicznej są przedstawione w dwu większych salach – na parterze świat podwodny jeziora Wigry, a na piętrze ekosystemy lądowe. Ponadto wystawa stała obejmuje historię regionu i działalność człowieka, od eksploatacji jeziora i puszczy po współczesną turystykę.

Realizacja zajęć edukacyjnych odbywa się głównie wewnątrz budynku muzeum, w jednej z sal będących częścią wystawy stałej albo w sali wystaw czasowych pełniącej też funkcję sali konferencyjnej/edukacyjnej. Po rozbudowie muzeum zajęcia przestaną kolidować z wystawą stałą i czasową, będą odbywały się w salach przygotowanych do pełnienia funkcji edukacyjnych.

Imprezy cykliczne to wydarzenia odbywające się w muzeum lub jego okolicy organizowane przez Zespół Muzeum Wigier i współpracowników cyklicznie, kilka razy w ciągu roku lub corocznie. Są to między innymi: spotkania z podróżnikami (kilka razy w ciągu każdego roku), Noc Muzeów – corocznie, gra terenowa – corocznie; udział w takich spotkaniach jest bezpłatny, uczestniczą w nich zarówno mieszkańcy parku i okolic, jak i turyści. Celem tych kameralnych spotkań czy też zabaw w czasie gry terenowej jest integracja społeczna osób z różnych środowisk, zarówno miłośników przyrody, jak i mieszkańców i turystów, którzy znaleźli się na terenie parku bez związku z jego walorami przyrodniczymi. Wspólny udział w zabawach terenowych i spotkaniach tematycznych organizowanych przez park narodowy sprzyja wymianie między nimi doświadczeń, poglądów, jest miejscem edukacji i dialogu. Takie spotkania sprzyjają aktywizacji mieszkańców parku w kierunku ochrony środowiska naturalnego.

1.2.2. Zagospodarowanie terenu

Budynek Muzeum Wigier leży w bezpośrednim sąsiedztwie jeziora Wigry i przy szlakach turystycznych. Przy muzeum jest ścieżka edukacyjna „Ols” (zasadnicza jej część biegnie na kładce, nad terenem podmokłym). Obok muzeum jest plac zabaw dla dzieci oraz tablice edukacyjne (w tym część interaktywnych) służących edukacji przyrodniczej. Bliskość jeziora i plaży, ścieżek turystycznych powoduje wzmożoną koncentrację ruchu turystycznego. Dotychczas na potrzeby odwiedzających w sąsiedztwie muzeum w sezonie letnim były ustawiane toalety polowe typu ToyToy. Rozwiązanie takie traktowane było jako tymczasowe. W nowej części muzeum część toalet ma być dostępna dla zwiedzających od strony „podwórza”.

1.2.3. Przyłącza sieciowe

Obiekt muzeum przyłączony jest do:

- Kanalizacja sanitarna – z podłączeniem do sieci gminnej,
- Przyłącze wody z podłączeniem do sieci gminnej,
- Przyłącze energetyczne,
- Przyłącze telefoniczne,
- Obecnie jest w użytkowaniu odprowadzenie wód opadowych, wymaga ono zmiany tak, aby wody opadowe z dachów mogły być gromadzone i wykorzystane na potrzeby splukiwania sanitariatów.

Budynek wyposażony jest w następujące instalacje:

- Instalację elektryczną oświetlenia i gniazd wtykowych,
- Instalację wody zimnej i ciepłej (z elektrycznych podgrzewaczy),



- Instalację kanalizacji sanitarnej i deszczowej,
- Instalację c.o. (wraz z własnym źródłem ciepła),
- Wentylację mechaniczną z nadmuchem ogrzanego i schłodzonego powietrza,
- Instalacje zabezpieczające: SSWiN (System Sygnalizacji Włamania i Napadu), SSP (Systemy Sygnalizacji Pożaru), DSO (Dźwiękowe Systemy Ostrzegawcze), CCTV (Systemy telewizji przemysłowej i dozоровej),
- Instalację teleinformatyczną i telefoniczną,
- Instalację odgromową,
- Klimatyzację (w części pomieszczeń).

1.2.4. Opis budynków

Istniejący budynek muzeum jest murowany z cegły, oparty na fundamentach z kamieni wzmocnionych betonem; otynkowany wewnątrz a na zewnątrz tynk mineralny pokrywa płyty ocieplające. Stropy nad częścią podpiwniczoną, nad pierwszą kondygnacją i częścią drugiej kondygnacji żelbetonowe; więźba drewniana; schody służące komunikacji pomiędzy kondygnacjami są betonowe; stolarki okienne i drzwiowe z aluminium; część stolarek drzwiowych drewnianych. Budynek jest dwukondygnacyjny, przykryty dachem dwuspadowym (nad starą częścią), a nad dobudowana częścią (hallem) dachem krążynowym.

Projektowana dobudowa ma łączyć się z istniejącym budynkiem poprzez łącznik mieszczący hall i klatkę schodową; rozbudowa muzeum ma mieć miejsce w kierunku wschodnim. Budynek ma być murowany, dwukondygnacyjny, podpiwniczony. W części podpiwniczonej mają być ulokowane toalety (dostępne dla zwiedzających od strony hallu), a dla osób odwiedzających sąsiedztwo muzeum część toalet ma być dostępna przez zewnętrzne drzwi w przyziemiu. W pierwszej kondygnacji mają być umieszczone dwie sale edukacyjne. Na drugiej kondygnacji ma być zlokalizowana sala wielofunkcyjna mogąca pomieścić od 99 do 120 osób. Forma budynku ma nie stanowić wizualnie konkurencji dla istniejącej bryły budynku muzeum. Do przykrycia nowej kubatury przewidziane są dachy dwuspadowe, a dach krążynowy przykrywający hall ma być zastąpiony przez dach pulpitowy. Na dachach nowej i starej części muzeum zostaną umieszczone baterie słoneczne. Wody opadowe z dachów mają być gromadzone (tzw. szara woda) na potrzeby obsługi toalet (splukiwanie).

W celu zwiększenia bezpieczeństwa zwiedzających w dobudowanym budynku zostanie umieszczona klatka schodowa służąca ewakuacji z poziomu drugiej kondygnacji. Przewidziane jest wykonanie klatki schodowej, która będzie prowadziła na poddasze istniejącego budynku (dotychczas wejście na poddasze było możliwe za pomocą składanych stalowych schodów strychowych).

1.2.5. Parametry zdolności usługowej po rozbudowie

Otoczenie i sąsiedztwo: Działka, na której usytuowany jest budynek jest zlokalizowana na terenie Wigierskiego Parku Narodowego, jest skomunikowana z drogą publiczną, posiada miejsca parkingowe i trakty pieszne. Nad brzegiem jeziora jest przystań żeglarska.

1.2.6. Adresaci

Zakłada się, że muzeum po rozbudowie będzie oddziaływało głównie na dużą liczbę odbiorców krajowych i zagranicznych odwiedzających Wigierski Park Narodowy.



Grupą docelową (odbiorcami) projektu będą potencjalni turyści, tzn. osoby zamieszkujące region Suwalszczyzny i inne regiony kraju oraz dzieci, młodzież uczestnicząca w zajęciach edukacyjnych. Dostosowanie obiektu do potrzeb osób z niepełnosprawnościami zlikwiduje wykluczenie z grupy adresatów tych osób.

Liczba bezpośrednio utworzonych nowych miejsc pracy - bez zmian, potrzeba aktualnie 8 etatów,

Liczba przebudowanych obiektów dziedzictwa kulturowego 1,

Liczba zmodyfikowanych produktów turystycznych 1.

Liczba turystów korzystających ze zmodernizowanych produktów turystycznych 17 000 osób średniorocznie.

1.2.7. Planowany okres eksploatacji

Przewidywany czas rozpoczęcia fazy operacyjnej to trzy lata od rozpoczęcia inwestycji, zaś przewidywany okres użytkowania lokalu (przestrzeni muzealnej) wynosi nie mniej niż 30 lat.

Zakłada się możliwość modyfikacji ekspozycji stałej na bieżąco, w zależności od potrzeb po upływie 5 lat.

1.2.8. Pojemność recepcyjna

Zwiedzanie muzeum możliwe będzie indywidualnie i w zorganizowanych grupach. Założono zorganizowany czas zwiedzania wystawy na 60 minut; wejścia grup: co 30 minut. W przestrzeni ekspozycji stałej muzeum przewiduje się przebywanie jednoczesne maksymalnie do 120 osób, maksymalnie 20 osób w każdej strefie Muzeum.

Liczba stałego personelu jednorazowo przebywająca wraz ze zwiedzającymi na wystawie: 1 osoba.

1.2.9. Określenie zakresu usług towarzyszących

Sprzedaż biletów, punkt sprzedaży pamiątek i wydawnictw muzealnych, oraz szkolenia i konferencje naukowe.

1.3. Szczegółowe właściwości funkcjonalno-użytkowe

1.3.1. Przyjęte założenia techniczne i funkcjonalne

1. Gruntowa pompa ciepła – ogrzewanie wszystkich budynków.
1. Nowa instalacja nawiewno-wywiewna (rekuperacja) oraz klimatyzacja we wszystkich pomieszczeniach (umieszczenie instalacji na poddaszu i ukrytym sufitem podwieszonym). Ewentualnie ogrzewanie powierzchniowe: podłogowe, ściennie lub sufitowe.
2. Panele fotowoltaiczne.
3. Projekt aranżacji wnętrz wszystkich pomieszczeń dobudowanej części budynku (układ, kolorystyka, materiały wykończeniowe, wyposażenie sal edukacyjne i audytoryjna oraz pomieszczeń pomocniczych, oświetlenie).

ZAGOSPODAROWANIE TERENU

1. Umieszczenie wejścia do części rozbudowywanej i toalet zewnętrznych.
2. Układ komunikacyjny - droga dojazdowa, parking zachowany, ciąg pieszy- rozbudowa.
3. Przebudowa istniejącego placu zabaw polegająca na demontażu istniejących urządzeń i wykonaniu nowego obiektu - placu zabaw przy Muzeum Wigier. Plac zabaw należy zaprojektować i wykonać w sposób gwarantujący zachowanie wymogów określonych w § 40 Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii W Sprawie Warunków Technicznych, Jakim



Powinny Odpowiadać Budynki I Ich Usytuowanie. Wszelkie zainstalowane na placu zabaw urządzenia muszą posiadać wymagane prawem atesty bezpieczeństwa i zostać usytuowane z zachowaniem wymaganych stref bezpieczeństwa.

Plac zabaw ma być wyjątkowy, niepowtarzalny, nawiązujący swoim wyglądem do tematyki muzeum tj. jeziora Wigry i świata podwodnego jezior. Plac musi być bezpieczny, atrakcyjny dla dzieci i harmonijnie wpisany w otoczenie. Wykonany z metalu, litego drewna (robinia lub dąb) albo bezpiecznego, trwałego plastiku. Centralną częścią placu ma być instalacja prezentująca np. dużą rybę albo batyskaf – podwodną łódź, do wnętrza których można wejść. Wewnątrz batyskafu lub ryby ma się znaleźć tor przeszkód z ruchomym mostkiem, 2 sztuki karuzeli pionowej jednoosobowej np. typu TWIST (składający się z podstawy i słupka rotacyjnego zintegrowanego z kotwą do zabetonowania).

Dookoła tej instalacji mają znaleźć się kolejne elementy do zabawy: zjeżdżalnia lub rura do zjeżdżania, ścianka wspinaczkowa z linami wyglądem przypominająca sieci rybackie, co najmniej dwie huśtawki, w tym jedna równoważnia, piaskownica z pokrywą, 4 bujaki na sprężynach (bujaki mają być w kształtach zwierząt wodnych np. ślimak wodny, ważka, bóbr, rozwielitka, ryba/ryby), karuzela. Zamawiający wymaga, aby elementy przedstawiające zwierzęta wykonane były w formie, maksymalnie wiernych rzeczywistości, modeli wykonanych w odpowiedniej skali a nie symbolicznych figur wyciętych z deski

Poniżej pożądana forma



Poniżej niedopuszczalna forma



Powierzchnia przeznaczona pod plac zabaw to około 220 m². Należy też uwzględnić takie dodatkowe elementy wokół placu, jak ławki (co najmniej 3 sztuki) i kosze na śmieci (3 sztuki).

Nawierzchnię placu zabaw zaprojektować należy jako:

- 1) Trawiastą w miejscach poza strefami bezpieczeństwa poszczególnych przyrządów
- 2) Z płyt EPDM – kolor zielony w strefach bezpieczeństwa projektowanych urządzeń

Grubość nawierzchni syntetycznej należy dobrać na etapie projektowania zgodnie z wartością wsp. HIC (Kryterium Urazu głowy). Zamawiający wymaga stosowania płyt o minimalnej grubości:

- 1) Dla wsp. HIC od 1 do 200 cm o minimalnej grubości 75 mm.
- 2) Dla wsp. HIC od 201 do 230 cm o minimalnej grubości 90 mm.



3) Dla wsp. HIC od 231 do 260 cm o minimalnej grubości 110 mm.

4) Dla wsp. HIC od 261 cm o minimalnej grubości 135 mm.

Ponadto przed budynkiem w okolicach wejścia należy umieścić co najmniej 4 ławki oraz stojaki na rowery – łącznie na minimum 10 rowerów. Z drugiej strony budynku od strony plaży i jeziora, gdzie będzie wejście do toalety dla turystów, należy umieścić kolejne 2 ławki i 2 kosze na śmieci oraz stojak/ stojaki na rowery – również łącznie na minimum 10 rowerów.

Wygląd poszczególnych elementów oraz projekt całości musi być uzgodniony i zatwierdzony przez Zamawiającego.

4. Oświetlenie terenu.

5. Program nasadzeń oraz pielęgnacji drzew i krzewów. Zespół nieuporządkowanej zieleni (samosiejki wyrosłe w miejscu starego sadu) ma zostać zastąpiony - po przeprowadzeniu niwelacji terenu i usunięciu zieleni – ogrodem i sadem. Przewiduje się nasadzenia starych odmian drzew owocowych.

1.3.2. Wskaźniki powierzchniowo-kubaturowe

Wg koncepcji, charakterystyczne parametry techniczne budynku zmieniają się w stosunku do stanu istniejącego. W szczególności: powierzchnia zabudowy, powierzchnia całkowita, kubatura budynku, wysokość budynku.

Wskaźniki powierzchniowe zagospodarowania terenu

Projektowane przedsięwzięcie, objęte niniejszym opracowaniem, spowoduje nieznaczne zmiany we wskaźnikach zagospodarowania terenu.

1.3.3. Zakres prac budowlano – instalacyjnych przewidzianych do wykonania

Wg koncepcji,

Instalacje:

1. Elektryczne w tym:

- 1) Gniazd wtykowych 230 V i 400 V i oświetlenia
- 2) Teletechnicznych, – zabezpieczające SSWiN (Systemy Sygnalizacji Włamania i Napadu), SSP (Systemy Sygnalizacji Pożaru), DSO (Dźwiękowe Systemy Ostrzegawcze), CCTV (Systemy telewizji przemysłowej i dozorowej), zasilacze UPS (tam gdzie zachodzi ich konieczność)
- 3) Audiowizualnych – z dostosowaniem do funkcji muzeum dla potrzeb ekspozycji, centrum edukacyjno-konferencyjnego, DSR (Dźwiękowe Systemy Nagłośnienia),
- 4) Instalacji telefonicznej i okablowania strukturalnego.
- 5) Panele fotowoltaiczne – z magazynem energii elektrycznej

2. Sanitarne tym:

- 1) Wod.-Kan., kanalizacja sanitarna i deszczowa.
- 2) C.W.U., wodociągowa, hydrantowa, ciepłej wody użytkowej.
- 3) C.O., modernizacja istniejącego systemu i wykonanie nowych instalacji w projektowanym budynku
- 4) Wentylacji mechanicznej i klimatyzacji,
- 5) Wymiana gruntowych pomp ciepła.



6) Wymiana dolnego źródła ciepła

2. Opis wymagań zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia

2.1. Wymagania podstawowe Zamawiającego

Rozbudowa i modernizacja istniejącego budynku muzeum Wigier uwzględniająca rozwiązania energooszczędne z zastosowaniem materiałów budowlanych i urządzeń minimum średniej klasy technicznej, o długim okresie trwałości.

2.2. Przygotowanie terenu budowy

Na czas realizacji projektu teren budowy stanowić będzie ogrodzona w niezbędnym zakresie działka Inwestora. W zakresie przygotowania terenu budowy projekt budowlany winien zawierać szczegółowe dyspozycje dotyczące zabezpieczeń na czas budowy istniejącego drzewostanu.

Zamawiający bezwzględnie wymaga wydzielenia na placu budowy stałego, bezpiecznego dojścia do budynku oraz do jeziora umożliwiającego ciągłe funkcjonowanie obiektu wraz z możliwością przeprowadzania wewnątrz budynku zajęć edukacyjnych. Na czas przebudowy toalet ustawienie kontenera sanitarnego podłączonego do istniejącej sieci wodociągowej i kanalizacyjnej z co najmniej 4 kabinami, w tym jedna kabina musi posiadać udogodnienia dla osób mających ograniczenia w poruszaniu się. Podłączenie do istniejącej na terenie Zamawiającego studzienki rewizyjnej kanalizacji sanitarnej oraz wewnętrznej, za licznikowej sieci wodociągowej Zamawiający nie dopuszcza instalacji toalet typu TOY TOY

2.3. Architektura

Projekt budowlany i wykonawczy rozbudowy istniejącego muzeum ma służyć jako podstawa do uzyskania pozwolenia na budowę i wykonania niezbędnych robót budowlanych.

2.4. Kategoria budynku

Kategoria IX - budynki kultury, nauki i oświaty.

Budynek niski N - do 12 m.

2.5. Dostępność zewnętrzna

W zakresie dostępności, ilość aktywnych wejść do budynku po rozbudowie winna obejmować dwa takie wejścia:

Wejście główne do budynku w elew. północnej.

Wejście zewnętrzne do toalet w elew. południowej.

Ponadto utrzymanie trzech wyjść dodatkowych (ewakuacyjnych) w istniejącym budynku muzeum (dwa w elew. zachodniej i jedno w elew. wschodniej).

2.6. Komunikacja pionowa

W ramach projektu budowlanego należy zapewnić dostępność wszystkich poziomów osobom o ograniczonych zdolnościach poruszania się. Stąd przewidziano jako uzupełnienie istniejącej windy montaż na istniejących schodach podnośnika dla osób z ograniczeniami w poruszaniu się. Ułatwi to niepełnosprawnym ruchowo proces zwiedzania (bez konieczności powrotu do istniejącej windy znajdującej się w połowie trasy zwiedzania).



2.7. Winda

Dla osób z ograniczeniami w poruszaniu się należy wykorzystać windę istniejącą, która jest dostosowana do takiej funkcji. Winda powinna służyć jako dźwig dla osób z niepełnosprawnościami. Uzupełnieniem będzie podnośnik schodowy dla niepełnosprawnych poruszających się na wózkach. Należy przewidzieć modernizację istniejącej windy, w szczególności wymianę paneli przyzywowych i panelu sterowniczego wewnątrz windy na wyposażone w wypukłe przyciski.

2.8. Dostępność dla osób o ograniczonych zdolnościach poruszania się

W ramach projektu budowlanego należy przewidzieć rozwiązania likwidujące wszystkie istniejące bariery architektoniczne. W tym celu należy doprowadzić do ujednolicenia poziomów wykończeniowych wszystkich podłóg i posadzek oraz likwidacji wszelkich progów pod warunkiem zachowania różnicy poziomów nieprzekraczającej 2 cm.

Rozwiązania winny być opracowane projektowo w ramach kompleksowego planu dostępności pieszej i kołowej. Z racji znaczenia jako najlepszego i najkrótszego dostępu dla straży pożarnej winno być dodatkowo uzgodnione pod kątem wymagań stawianym obiektom muzealnym pod względem ochrony pożarowej.

2.9. Ogólne wytyczne dotyczące rozwiązań konstrukcyjnych, wykończeniowych i instalacyjnych

Rozwiązania konstrukcyjne:

Budynek muzeum – wszelkie prace w zakresie wykorzystania nośności istniejących stropów, wyburzenia ścian nośnych z zastosowaniem podciągów, przemurowaniami ścianek działowych pomieszczeń wynikające z rozbudowy, podbicia ścian fundamentowych należy projektować w oparciu o zalecenia ekspertyzy technicznej.

Proponowane materiały wykończeniowe:

W strefie wejściowej w przedsionku należy przewidzieć wykonanie dużej powierzchni oczyszczającej obuwie, pochłaniającej wilgoć i brud.

Materiały wykończeniowe do uzgodnienia z Inwestorem.

Sufit tynkowany zgodnie z wytycznymi – lecz w strefie ekspozycji pokryty wykładziną wygłuszającą.

Instalacje wewnętrzne

Woda

Instalacje wodne obejmują przebudowę w niezbędnym zakresie:

- instalację wody zimnej
- instalację wody ciepłej
- instalację wody pożarowej (hydrantowej)

Budynek zaopatruje w wodę sieć gminna. Instalacja wody zimnej pokrywać będzie potrzeby socjalno-bytowe i pożarowe. Instalacja wody ciepłej doprowadzona będzie do przyborów sanitarnych służących celom socjalno-bytowym.

Instalacje hydrantowe

Zabezpieczenie ppoż. kondygnacji nadziemnych i podziemnych stanowić będą hydranty nawodnione fi 25 umieszczone w g koncepcji.

Zaopatrzenie na wodę dla celów bytowych należy ustalić na etapie projektu.

Pobór wody odbywać się będzie z istniejącego przyłącza.



Kanalizacja sanitarna i deszczowa

Przyjęto założenie że kanalizacja sanitarna obejmuje odprowadzenie ścieków z wszystkich przyborów sanitarnych.

Celem odprowadzenia ścieków sanitarnych z projektowanego budynku należy przewidzieć wykonanie przepompowni ścieków do istniejącej instalacji sanitarnej.

Należy poddać kontroli stan techniczny i przepustowość istniejącej kanalizacji sanitarnej. Przy negatywnej ocenie zaprojektować nową instalację.

Wody opadowe z dachu odprowadzone są do kanalizacji deszczowej powierzchniowo należy przewidzieć możliwość wykorzystania wody deszczowej do spłukiwania urządzeń sanitarnych.

Zaleca się zaprojektowanie zbiornika do łapania deszczówki.

Zaopatrzenie w ciepło

Założono:

1. Wymianę istniejących 2 sztuk pomp ciepła VITOCAL 300 o łącznej mocy grzewczej 100 kW na nowe dwusprężarkowe pompy ciepła Solanka-Woda pracujące w kaskadzie o łącznej mocy grzewczej nie mniejszej niż 130 kW. Wymaga się instalacji pomp o parametrach użytkowych i funkcjonalności nie gorszej od obecnie istniejących. Pompy należy wyposażyć w układ zdalnego sterowania i monitorowania poprzez sieć internetową.
2. Modernizację/przebudowę instalacji dolnego źródła ciepła i dystrybucji ciepła wewnątrz istniejącego węzła cieplnego

Pompa nr 1 sterująca



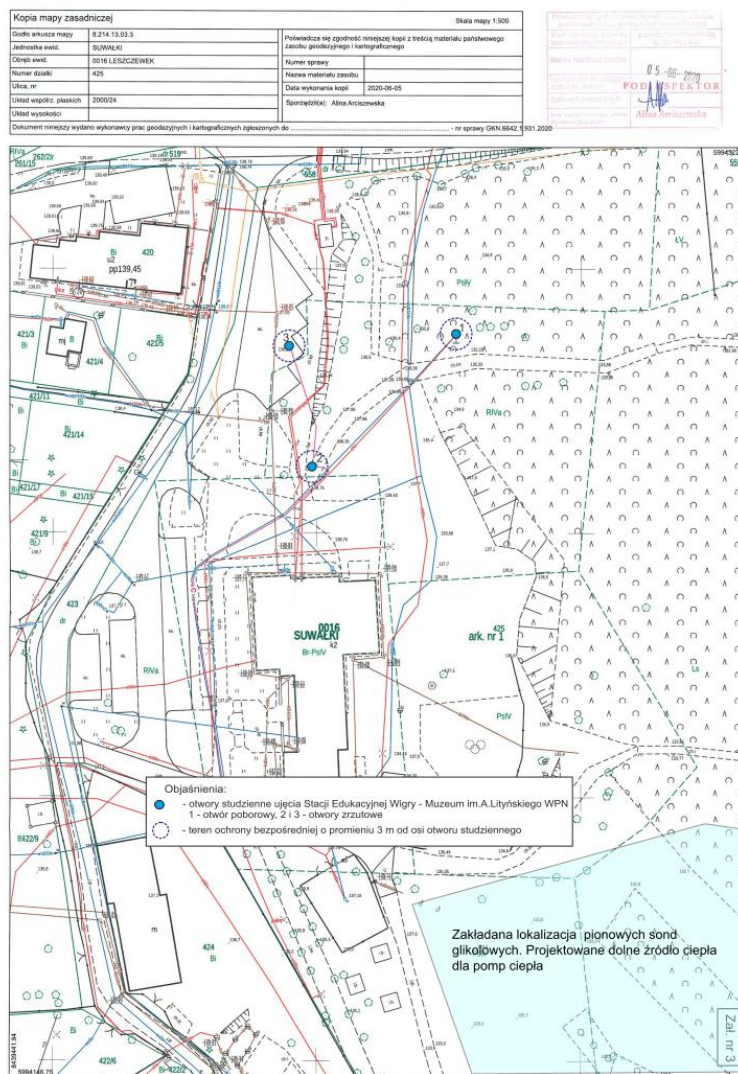
Pompa nr 2 nadążna



3. Demontaż istniejących central wentylacyjnych wytwarzających gorące powietrze do ogrzewania budynku 2 szt. VENTUS VS 75 i dostawa oraz montaż nowych central wentylacyjnych. Wymiana układu automatyki sterującego pracą central wentylacyjnych.
4. Instalację w nowoprojektowanej części budynku powietrznej pompy ciepła oraz zasobnika c.w.u. służących do wytworzenia c.w.u na potrzeby węzłów sanitarnych.



5. Zaprojektowanie i montaż we wszystkich pomieszczeniach istniejącego budynku systemu klimakonwektorów zasilanych w ciepło i chłód z pomp ciepła. Do zasilania klimakonwektorów należy wykorzystać istniejącą sieć zaopatrzenia w ciepło i chłód central wentylacyjnych. Instalacja wymaga rozbudowy.
6. Wymiana istniejącego dolnego źródła ciepła dla pomp ciepła w tym: Likwidacja ujęcia wody składającego się z trzech studni głębinowych i wykonanie pionowych sond glikolowych,



Wentylacja mechaniczna i klimatyzacja

Instalacja wentylacji i klimatyzacji obejmuje:

1. Instalację klimatyzacji i wentylacji pomieszczeń muzealnych w tym (sali konferencyjnej, sali ekspozycyjnych, pracowni, strefy komunikacyjnej), wraz ze sprawdzeniem i ponownym wyregulowaniem anemostatów pomieszczeniowych, przepustnic Regulatorów Wydajności Powietrza RWP i wymianą termostatów TRC sterujących pracą przepustnic na cyfrowe
2. Instalację chłodniczą dla klimatyzacji,
3. Instalację wentylacji miejscowej.



Instalacje elektroenergetyczne

Zasilanie obiektów zrealizowane będzie z istniejącego przyłącza.

Po wcześniejszym uzgodnieniu z Inwestorem należy zaprojektować instalację fotowoltaiczną do zasilania budynku i pompy ciepła, która znacząco obniży koszty utrzymania budynków.

W związku z rozbudową przyjęto, że istniejące warunki przyłączeniowe będą wystarczające.

Po zbilansowaniu zapotrzebowania mocy na etapie opracowania projektu należy w razie potrzeby wystąpić o zwiększony przydział mocy na warunkach określonych przez dostawcę energii.

Przy projektowaniu wszelkiego typu instalacji należy przyjąć ich najwyższy standard i kryterium niezawodności, a wszelkie szafki urządzeń pomiarowych, bezpiecznikowych, sterujących winny być zlokalizowane czytelnie nie naruszając estetyki wewnątrz. Należy rozprowadzić z rozdzielnic głównej do tablic rozdzielczych wewnętrzne linie zasilające. W budynku na poszczególnych kondygnacjach należy zlokalizować tablice rozdzielcze z których wyprowadzone zostaną poszczególne obwody instalacyjne.

Budynek powinien posiadać główny wyłącznik prądu wraz z ręcznym przyciskiem uruchamiającym zlokalizowanym na zewnątrz budynku.

W budynku należy zaprojektować instalacje elektryczne w ilości i typach obwodów zgodnie z zapotrzebowaniem użytkowym i technologicznym. Osprzęt elektryczny winien być lokalizowany wg stałych i czytelnych zasad ergonomii użytkowania. Szafki urządzeń pomiarowych i bezpiecznikowych winny być usytuowane w dyskretnym miejscu nie naruszając estetyki wewnątrz. Cały budynek winien być wyposażony w gniazda instalacji elektrycznej z uziemieniem stosownie do potrzeb wynikających z koncepcji i wyposażenia wewnątrz oraz zgodnie z ich przeznaczeniem i wyposażeniem technicznym.

Budynek należy wyposażyć w następujące instalacje elektryczne:

- Instalacja oświetlenia ogólnego
- Instalacja oświetlenia administracyjnego – nocnego
- Instalacja oświetlenia ewakuacyjnego i awaryjnego
- Instalacja gniazd wtykowych 230 V i 400 V
- Instalacja zasilania napięciami gwarantowanymi
- Instalacja ochrony przeciwporażeniowej
- Instalacja połączeń wyrównawczych

Dodatkowe wyposażenie stanowić będą instalacje teletechniczne:

- Instalacja okablowania strukturalnego i teletechnicznego, multimedialnego
- Instalacja telewizji dozorowej, wewnętrznej i zewnętrznej (CCTV) włącznie z połączeniem z istniejącym systemem i uzupełnieniem o moduł umożliwiający zdalny monitoring
- Instalacja systemu sygnalizacji włamania i napadu (SSWIN) w tym system bezprzewodowy dla ochrony wybranych eksponatów (ze względu na wiek i konfigurację istniejącej instalacji przewidziano wymianę na nową). włącznie z połączeniem z istniejącym systemem, wymianą centrali nadzorującej pracę systemu i uzupełnieniem o moduł umożliwiający zdalny monitoring
- Instalacja wykrywania i sygnalizacji pożaru (SSP) włącznie z połączeniem z istniejącym systemem i wymianą centrali nadzorującej pracę systemu

W ramach projektu budowlanego należy zaprojektować wszelkie instalacje i wyposażenie (osprzęt) systemów zabezpieczających. Ochrona budynku w zakresie sygnalizacji pożarowej, sygnalizacji



włamania i napadu, systemu telewizji dozorowej zgodnie z wymaganiami przepisów i norm wg właściwości dla obiektów muzealnych.

Szczegółowe rozwiązania konstrukcyjne, instalacji technicznych i wykończeniowe mają być określone w kompleksowej dokumentacji technicznej i uzgadniane na wszystkich etapach z Zamawiającym.

2.10. Wymagania inwestora w stosunku do przygotowania dokumentacji projektowej.

Wykonawca zobowiązany jest w szczególności do:

1. Wykorzystania opracowanej koncepcji budowlanej i wykonania projektu aranżacji wnętrz w zakresie materiałów wykończeniowych i kolorystyki.
2. Uzyskania decyzji WKZ o wydaniu warunków konserwatorskich jeśli będą wymagane;
3. Uzyskania materiałów geodezyjnych z wykorzystaniem mapy do celów projektowych przekazanej wraz z koncepcją;
4. Uzyskania akceptacji Zamawiającego na przyjęte w opracowaniu rozwiązania;
5. Wykonania inwentaryzacji (dla potrzeb projektu) w zakresie architektury, konstrukcji, instalacji sanitarnych i elektrycznych;
6. Opracowania ekspertyzy konstrukcyjnej;
7. Wykorzystanie badań geologicznych gruntu przekazanych wraz z koncepcją;
8. Opracowania charakterystyki energetycznej budynku wraz z analizą optymalizacyjno – porównawczą;
9. Opracowania wykazu stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej;
10. Opracowanie instrukcji ppoż. , planów ewakuacyjnych dla rozbudowanego budynku;
11. Sporządzenia Specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych, wykonanej zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2021 r. poz. 2454);
12. Sporządzenia Przedmiaru robót zawierającego zestawienie przewidywanych do wykonania robót, opracowane zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2021 r. poz. 2454);
13. Sporządzenie kosztorysu wykonawczego, szczegółowego, opracowanego na podstawie przedmiarów, o których mowa w pkt. 12;
14. Sporządzenia Informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (BIOZ);
15. Aktualizacji wstępnego opracowania projektowego koncepcyjnego, o którym mowa w pkt. 1. powyżej, uwzględniającego wytyczne PFU i Zamawiającego oraz wyniki wszystkich wykonanych opracowań przedprojektowych, uzyskanie akceptacji Zamawiającego na przyjęte w opracowaniu rozwiązania;
16. Sporządzenia w oparciu o zaakceptowane opracowanie, o którym mowa w pkt 15. powyżej dla Zadania inwestycyjnego pełno branżowego projektu budowlanego, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz.U. 2022 poz. 1679);



17. Uzgodnienia Projektu budowlanego pod względem ppoż. bhp, higieny pracy; uzyskania wszystkich niezbędnych opinii, uzgodnień, pozwoleń – niezbędnych dla uzyskania decyzji Pozwolenie na budowę;
18. Sporządzenia w oparciu o uzgodniony Projekt budowlany pozostałej części dokumentacji projektowej, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 18 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (tekst jednolity Dz.U. 2022 poz. 1679 z późn. zmianami);
19. Złożenie wniosku na uzyskanie pozwolenia na budowę na podstawie pełnomocnictwa uzyskanego od Zamawiającego do złożenia wniosku o pozwolenie na budowę wraz z wymaganymi załącznikami, oraz uzyskanie ostatecznej decyzji o pozwolenie na budowę.

Dokumentacja projektowa będąca przedmiotem zamówienia, powinna zawierać optymalne rozwiązania funkcjonalno-użytkowe, instalacyjne, materiałowe i kosztowe oraz wszystkie niezbędne rysunki, w tym rysunki detali, wraz z dokładnym opisem i charakterystyką techniczną – w sposób umożliwiający realizację prac montażowych, wykończeniowych i dostaw bez konieczności sporządzania dodatkowych opracowań i uzupełnień. Dokumentacja projektowa powinna być spójna i skoordynowana we wszystkich częściach i branżach.

Dokumentacja projektowa opracowana dla zadania nie powinna zawierać rozwiązań, które mogą negatywnie wpłynąć na funkcjonalność obiektu, utrudnić pracę i dostęp do instalacji oraz urządzeń elektrycznych i sanitarnych lub do pomieszczeń technicznych albo mogą pogorszyć warunki ochrony ppoż.

Wymaga się, aby w skład zespołu projektowego wchodziły osoby dysponujące uprawnieniami budowlanymi w zakresie projektowania:

- w specjalności architektonicznej i konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń
- w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych bez ograniczeń,
- w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń;
- w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych bez ograniczeń.

Wykonawca zobowiązany jest opracować i złożyć Zamawiającemu 5 egzemplarzy dokumentacji technicznej w formie wydruku oraz 2 egz. w formie elektronicznej, z pisemną zgodą na wydruk.

Dokumentacja w formie elektronicznej powinna zostać przekazana Inwestorowi na (optycznym/elektronicznym) nośniku danych w dwóch wersjach: edytowalnej (np.: pliki w formacie *.doc dla części opisowej i *.dwg dla części rysunkowej) oraz nieedytowalnej (np.: pliki w formacie *.pdf) lub równoważnych.

Projekt należy wykonać w oparciu o aktualne przepisy prawne oraz właściwe normy.

Całość dokumentacji przed skierowaniem do realizacji uzyskać musi pisemną akceptację Zamawiającego.

Dokumentacja projektowa powinna być zgodna z Programem funkcjonalno-użytkowym (niniejszym opracowaniem).



Projekty zawierać powinny rysunki w skali uwzględniającej specyfikę zamawianych robót i zastosowanych skali rysunków w projekcie budowlanym wraz z wyjaśnieniami opisowymi, dotyczącymi:

- części obiektu,
- rozwiązań budowlano-konstrukcyjnych i materiałowych,
- instalacji i wyposażenia technicznego, których odzwierciedlenie na rysunkach projektu budowlanego nie jest wystarczające do realizacji robót budowlanych.

Wymagany jest niezbędny zakres dokumentacji wykonawczej, zgodnie z koncepcją, w tym:

- rozwiązania konstrukcyjne,
- przegrody budowlane: poziome i pionowe,
- elementy wykończenia wnętrz dobudowanej części budynku (kolorystyka, materiały wykończeniowe),
- projekty instalacji zasilania opraw oświetleniowych: ogólnych, zasilania multimediiów, instalacji sygnałowej dla multimediiów, instalacji nagłośnienia, instalacje niskoprądowe, ingerencji w strukturę i elementy budowlane budynku, wraz z urządzeniami końcowymi, osprzętem w zakresie niezbędnym dla wyposażenia obiekt,
- projekt modernizacji systemu sygnalizacji pożaru (SSP), SSWiN wraz z wymianą central sterujących,
- projekt instalacji oświetlenia ewakuacyjnego i awaryjnego z wykorzystaniem istniejących elementów,
- instalacje sanitarne: wody i kanalizacji, wentylacji i klimatyzacji, centralnego ogrzewania, ciepłej wody użytkowej, ingerencji w strukturę i elementy budowlane budynku, wraz z urządzeniami końcowymi, osprzętem w zakresie niezbędnym dla wyposażenia obiektu.

Pełny zakres objęty dokumentacją powinien być przedmiarowany i skosztorysowany, a w przypadku dostaw wymagany jest szacunek kosztów dostawy, montażu i uruchomienia wyposażenia.

Rysunki powinny być sporządzone w skali: 1:100 i 1:50 w zakresie instalacji, technologii specjalistycznej i aranżacji wnętrz; w skali 1:10, w zakresie detali.

Dokumentacja wykonawcza przekazana powinna być Zamawiającemu w formie wydruków i w postaci elektronicznej w ogólnie dostępnych programach edytorskich i graficznych (np. pliki doc, docx, dwg lub innych uzgodnionych z Zamawiającym). W każdym tomie wszystkie strony powinny być opatrzone numeracją, a wydruki trwale spięte.

Prace projektowe należy sporządzić w oparciu o:

1. Koncepcję (projekt koncepcyjny) przekazaną przez Zamawiającego;
1. Inwentaryzację do celów projektowych (opracowanie własne Wykonawcy);
2. Ekspertyzę techniczną;
3. Mapa do celów projektowych (po stronie Wykonawcy);
4. Wykaz podstawowego wyposażenia.